



**Start of II. Vortragsabend Ludwig
Hardt.**

AR 1634

Sys #: 000194340

LEO BAECK INSTITUTE
Center for Jewish History

15 West 16th Street
New York, NY 10011

Phone: (212) 744-6400
Fax: (212) 988-1305
Email: lbaeck@lbi.cjh.org
URL: <http://www.lbi.org>

AR 1634

1/1

II Vortragsabend Ludwig Hardt, ca 1916

K

HARDT, Ludwig Autographs

1208

Hardt, Ludwig 16.1.1886-
Autographen

(loc: V4/1)
AR-B.125
1634

1. Programm Vortragsabend [Berlin? 1916?]
Druck mit eigenh. Notizen 1p

1. Name 2. Beruf Kuenstler 3. Autograph Hardt

~~II. #~~ VORTRAGSABEND LUDWIG HARDT

Meister Saal, Köpenicker Str. 38

Sonntag, 5. März 1910

~~Sonntag~~ 26. Okt., 8 Uhr.

I. GEORGE: Da Dein Gewitter, o Donnerer . . .

GOETHE:

Der fünfte Mai. (nach Manzoni).

Der König in Thule.

Lied des Türmers.

Gottes ist der Orient.

LI-TAI-PO:

Der Tanz der Götter.

Die geheimnisvolle Flöte.

Der Pavillon aus Porzellan.

In der Fremde.

Die rote Rose.

Die drei Kameraden.

Trinklied vom Jammer der Erde.

Die ewigen Lettern.

II. GEORGE:

Wie danke ich, Sonne, Dir . . .

Eingang.

DES KNABEN WUNDERHORN:

Grossmutter Schlangenköchin.

JEAN PAUL:

Rede des toten Christus vom Weltgebäude herab,
daß kein Gott sei, (ein Traum)

— Pause —

III. MAUPASSANT: Menuett.

KARL KRAUS: Der sterbende Mensch.

Vor einem Springbrunnen.

BAUDELAIRE (Umdichtungen von GEORGE):

Einer Malabaresin.

Gebet eines Heiden.

Sonnett.

Lied.

Aufforderung zur Reise.



**End of II. Vortragsabend Ludwig
Hardt.**
